

mocopiNUS

LIVING. WOOD. IDEAS.

INTÉRIEURS



**DONNEZ DU STYLE À VOS MURS,
PLAFONDS ET SOLS.**

Des lambris en bois massif pour habiller votre intérieur.



Lame rainure/langnette | HNF 21 fk | Thermocapp, brossé, 20,5 x 185 mm

Première de couverture :
Grain d'orge | FAS 21 | Mixcapp²⁰, tabac + bronze, 13,5 x 135 mm

MURS & PLAFONDS

Lambris pour murs et plafonds.	10
Pour tous les goûts – pour tous les usages.	
Des surfaces pour habiller vos intérieurs.	12
Le meilleur de la nature, avec une finition professionnelle.	
PREMIUM Oceanic¹¹	14
La légèreté du sud.	
PREMIUM Antarctica¹⁰	16
Le look vintage, la fraîcheur du nord.	
PREMIUM Norcapp¹¹⁰	18
L'aspect brossé – pour rehausser le naturel.	
PREMIUM Norantic¹¹⁰	20
Le charme rustique des surfaces éclatées.	
PREMIUM Mixcapp²⁰	22
Mixer la couleur.	
PREMIUM Decorcapp¹¹/Ocecapp¹¹	24
Le visuel contemporain des finitions blanches.	
X-TRA Decorplan¹¹	26
La beauté intemporelle des surfaces lisses.	
X-TRA Digiart¹⁰	30
Décoration murale au style vintage.	
SPECIAL Thermocapp/Thermoantic	32
Le bois massif vieilli au naturel.	
SPECIAL Carboris¹⁰	34
Un revêtement design grâce à la technique 焼き杉 – Yakisugi.	
CLASSIC	36
À l'état naturel – ouvert à vos idées de décoration.	
Conseils de pose pour murs et plafonds.	38
Comptez sur notre expérience – posez comme des pros.	

PLANCHERS

Lames de parquets en bois massif.	40
La beauté au naturel, sans finition.	
CLASSIC	42
Le naturel.	
Conseils de pose pour planchers.	44
Bien posé – pour plusieurs générations.	



MOCOPINUS.
UNE ENTREPRISE DURABLE

LE LEADER DES FABRICANTS
DE BOIS DE QUALITÉ

DEPUIS 1865

RÉALISATION ET CONCEPTION
DE NOS PRODUITS DE FINITION

PROCESSUS DE HAUTE
TECHNOLOGIE

Grain d'orge | FAS 21 | Mixcapp²⁰, brun pâle + bronze, 13,5 x 135 mm

MOCOPINUS. LE BOIS DANS TOUTE SA BEAUTÉ.

Un matériau traditionnel au bel avenir.

Le bois, le plus naturel de tous les matériaux, nous fascine aujourd'hui plus que jamais. L'atmosphère qui en émane, mais aussi ses excellentes propriétés techniques ainsi que son parfait bilan écologique sont convaincants. L'utilisation de cette matière première renouvelable qu'est le bois permet d'améliorer un bilan écologique. Utiliser le bois, cela signifie épargner les ressources et lutter contre le changement climatique.

MOCOPINUS, une des principales raboteries industrielles en Allemagne, utilise exclusivement des bois issus d'exploitations forestières durables, bien entendu certifiées PEFC ou FSC®. L'Office fédéral allemand de l'environnement Bundesumweltamt nous a décerné le label de l'ange bleu afin de récompenser le sens des responsabilités dont fait preuve notre société pour ses produits de finition (lasure pour bois, finition de pré-grisaillement, peinture pour bois pour l'intérieur, lasure-cire pour bois).

Pour garantir une sécurité et une fiabilité absolue lors de l'utilisation de nos produits, il va de soi que ceux-ci répondent à toutes les directives internationales en matière de construction. En Allemagne, MOCOPINUS est la première raboterie industrielle à avoir mis en œuvre toutes les normes européennes s'appliquant aux produits pour le bois.

Nous veillons à ce que la finition des profils en bois massif s'effectue dans des procédés particulièrement respectueux de l'environnement. Aux vues de la philosophie profondément écologique guidant l'entreprise dans toutes ses activités de production, MOCOPINUS est la première raboterie d'Europe à avoir reçu la certification EMAS de management environnemental vérifié.

► MADE IN GERMANY



Pour de plus amples informations sur nos certificats, veuillez consulter la page 56.



Grain d'orge | FAS 21 fe | Norcapp¹¹⁰, gris polaire, 21 x 181 mm

BOIS – PROFIL – FINITION.

Parfaitement conçu sur un support de grande valeur.

MOCOPINUS pense globalement :

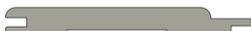
- À chaque utilisation une essence aux propriétés idéales, transformée en profils, à l'aspect et aux fonctions optimisés.
- Avec une finition appliquée en usine au moyen de procédés qui ont fait leurs preuves.

LE BOIS



Le bois, matériau naturel pur et de grande valeur, est au cœur des produits MOCOPINUS. Nous utilisons principalement des résineux de croissance lente en provenance des pays scandinaves, tous issus d'exploitations forestières durables.

LE PROFIL



Parfaitement adaptés à l'habillage des murs, des plafonds ou des planchers, les profils aux formes et dimensions différentes vous offrent des options bien définies pour la mise en forme de votre intérieur. Un revêtement mural de différents profils pour l'aménagement des combles ou des parquets conçus spécialement pour mezzanine.

LA FINITION



Les finitions et peintures de qualité supérieure, issues de notre propre fabrication, donnent au bois la protection qui garantit le maintien de sa valeur dans le temps. C'est en usine que les profils reçoivent le traitement de finition de couleur souhaitée. Ainsi, les profils finis que nous vous livrons sont prêts à la pose immédiate.



Grain d'orge | FAS 41 fe | Piceax, éclaté, 21 x 181 mm

DES BOIS DE CARACTÈRE.

Des personnalités naturelles, uniques en leur genre.

PICEA



L'ÉPICÉA DU NORD

Les nœuds de petite taille sont typiques de l'épicéa du nord. Ce bois clair à la structure bien visible présente des cernes de croissance resserrées et est facile à travailler. Cette essence très appréciée est ainsi à la base de la plupart des produits finis en usine et peut être utilisée de façon très variée soit en lambris d'intérieur soit en parquet.

PINUS



LE PIN DU NORD

Le bois de couleur blanc-jaunâtre à brun-rougeâtre du pin du nord présente de nœuds plus importants que ceux de l'épicéa. Ceux-ci sont très marquants et donnent un bel aspect coloré et structuré au bois. Le pin fait partie des résineux moyennement durs et peut être mis en œuvre sous forme de revêtement de mur / plafond et de parquet.

CEDAR



RED CEDAR

De couleur beige à rougeâtre et très peu noueux, le Red Cedar est une essence résistante. Ce résineux d'Amérique du Nord se distingue en outre par son odeur aromatique et ses teintes chamarrées.



Grain d'orge | FAS 21 fe | Ocecapp¹¹, blanc, 21 x 181 mm



Grain d'orge | FAS 21 | Mixcapp²⁰, orangé jaune + gris clair, 13,5 x 135 mm



Grain d'orge | FAS 21 fe | Norcapp¹¹⁰, gris polaire, 21 x 181 mm



Profil U | UPR 80 fx Digiart¹⁰ clair, 19 x 132 mm

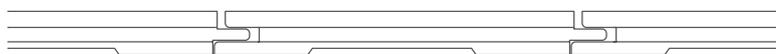
LAMBRIS POUR MURS ET PLAFONDS.

Pour tous les goûts – pour tous les usages.

UPR, HNF

Des lignes bien définies qui conviennent à tous les styles.

UPR (Profil U)



HNF (Rainure/Languette)



Ces profils font partie de la gamme des revêtements muraux de MOCOPINUS les plus larges et les plus épais, ils se prêtent donc particulièrement bien à l'aménagement des combles.

FAS

Profils lisses légèrement chanfreinés.

FAS (Grain d'orge)

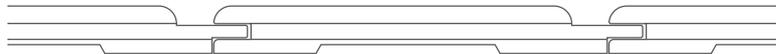


Les **arêtes** des profils FAS sont légèrement chanfreinées. Ses joints sans languette apparente entre les lames créent une impression de surface presque homogène que rien ne vient troubler.

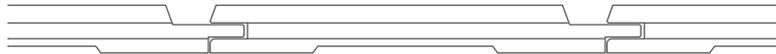
RPR, APR, LHA

Profils classiques à joints marqués.

RPR (Profil rond)



APR (Profil standard)



LHA (Profil chalet)



Une fois que ces lames sont posées, le joint reste visible, ce qui confère un aspect marquant à vos murs et plafonds. Les **arêtes** des lames RPR sont largement arrondies, alors que l'APR possède des arêtes biseautées. L'aspect des lames de style chalet crée une ambiance particulière que l'on retrouve souvent dans les demeures montagnardes.



Vous trouverez le nuancier à partir de la page 14.



Grain d'orge | FAS 00 | Carboris¹⁰, 18,5 x 136 mm

DES SURFACES POUR HABILLER VOS INTERIEURS.

Le meilleur de la nature avec une finition professionnelle.

Pour la conception de vos espaces de vie, MOCOPINUS vous offre plusieurs états de surface à combiner à un grand choix de finitions possibles, le tout pour obtenir un résultat attrayant.

PREMIUM		Produits
STRUCTURE & FINITION	Les différents états de surface proposés pour les profils de la gamme Premium améliorent le support prêt à recevoir la peinture. Ils permettent de garantir une adhérence optimale de la peinture, de la lasure-cire ou de la cire teintée . Les profils dont la finition est appliquée en usine sont ainsi munis de la meilleure protection possible.	Oceanic ¹¹ Antarctica ¹⁰ Norcapp ¹¹⁰ Norantic ¹¹⁰ Mixcapp ²⁰ Ocecapp ¹¹ Decorcapp ¹¹
X-TRA		Produits
RABOTÉ & FINITION	Les profils sur lesquels est appliquée en usine une lasure-cire bois de couleur sont prêts à la pose et ne nécessitent aucun traitement supplémentaire. Ces profils ont l'avantage d'être particulièrement faciles à l'entretien.	Decorplan ¹¹ Digiart ¹⁰
SPECIAL		Produits
STRUCTURE & CHALEUR	Un traitement thermique permet de conférer au bois une stabilité dimensionnelle des lames et une couleur caramel typique des bois thermo-traités. Ces profilés sont disponibles dans les états de surface éclaté ou brossé.	Thermocapp Thermoantic
	La combustion contrôlée des surfaces crée une fine épaisseur de bois carbonisé protégée d'une finition spéciale.	Carboris ¹⁰
CLASSIC		Produits
NATUREL & PUR	Un grand nombre de lambris pour murs et plafonds sont également disponibles à l'état naturel et n'ont reçu aucune finition en usine. Pour conserver tous les avantages du bois, nous vous conseillons d'appliquer une couche de protection bois.	Picea Piceatec Piceax Piceon Pinus
Nomenclature des produits MOCOPINUS : cf. page 54.		



Profil U | UPR 11 fx | Oceanic¹¹, gris, 14 x 132 mm

COLORIS STANDARD pour Oceanic¹¹

		
I-0007 blanc	I-2264 lin	I-1473 gris

PREMIUM Oceanic¹¹

La légèreté du sud.

L'état de surface scié fin de ces profils favorise particulièrement la tenue de la peinture opaque. L'aspect irrégulier et les coloris proposés créent comme un air marin et donnent à la pièce une certaine légèreté. Les profils de la gamme Oceanic¹¹ de MOCOPINUS sont très tendance et utilisés de multiples façons dans le revêtement de murs et plafonds. La finition appliquée avec la peinture pour bois MOCOPINUS confère au bois une protection anti-UV optimale et une excellente durabilité de la couleur.

Proposé en deux épaisseurs, 14 mm et 22 mm, la gamme en 22 mm permet le panachage de deux largeurs de lames différentes (132 mm et 181 mm) ce qui permet une personnalisation de votre intérieur.

PREMIUM

Oceanic¹¹  scié fin, Finition : 1 couche de peinture, couche anti-UV

	Esence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Coloris
 UPR 11 fx scié fin (Profil U)	Épicéa du Nord	14	146	132	2,65	●	Tous coloris standard pour Oceanic
		22	195	181	2,65/4,75	●	I-0007 blanc I-2264 lin

* Longueurs suivant disponibilité



Profil U | UPR 11 fx
Oceanic, lin,
14 x 132 mm

Profil U | UPR 11 fx
Oceanic, gris
14 x 132 mm



Profil U | UPR 31 fx | Antarctica¹⁰, gris austral, 13,5 x 132 mm

COLORIS STANDARD pour Antarctica¹⁰



W-1980
blanc iceberg



W-2025
bleu glacier



W-2058
gris austral

PREMIUM Antarctica¹⁰

Le look vintage, la fraîcheur du nord.

Des matériaux de grande classe, utilisés depuis longtemps sans avoir pour autant perdu de leur majesté. C'est l'impression que donnent les profils en bois massif Antarctica¹⁰ de MOCOPINUS. Les surfaces brossées et égrainées ont reçu une lasure-cire bois transparente. Celle-ci confère aux profils une surface aux propriétés remarquables, douce comme la soie.

Des coloris tendance renforcent l'impression que donnent ces lambris d'avoir acquis leur belle patine naturelle. C'est un charme bien particulier qui en émane et crée une ambiance douce et inspiratrice dans vos espaces de vie.

PREMIUM

Antarctica¹⁰  brossé + égrainé, Finition : 1 couche de finition

	Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Coloris
 UPR 31 fx brossé + égrainé (Profil U)	Épicéa du Nord	13,5	146	132	2,50	●	Tous coloris standard pour Antarctica

*Longueurs suivant disponibilité



Profil U | UPR 31 fx
Antarctica¹⁰, bleu glacier,
13,5 x 132 mm



Grain d'orge | FAS 21 fe | Norcapp¹¹⁰, blanc iceberg, 21 x 181 mm

COLORIS STANDARD pour Norcapp¹¹⁰



W-1980
blanc iceberg



B-1978
gris fjord



B-1979
gris polaire



B-1956
brun tundra

PREMIUM Norcapp¹¹⁰

L'aspect brossé – pour rehausser le naturel.

Le bois est un matériau naturel fascinant. Chaque essence est unique et comporte des particularités – selon la teinte, le grain du bois ou la présence des nœuds. De plus, aucun profil en bois massif n'est identique à un autre, chaque profil en bois massif possède des singularités.

L'aspect brossé des lambris Norcapp¹¹⁰ fait ressortir le veinage du bois dans toute sa splendeur. La finition à la cire teintée rehausse les contrastes et souligne la structure du bois. Des coloris naturels et chaleureux donnent la dernière touche et créent une atmosphère authentique et pure. Pour ne pas troubler cette impression il est conseillé d'utiliser des fixations cachées.

PREMIUM

Norcapp¹¹⁰  brossé, Finition : 1 couche de finition, 1 couche de primaire



FAS 21 fe | brossé
(Grain d'orge)

Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Coloris
Épicéa du Nord	21	195	181	2,65	●	Coloris standard pour Norcapp
	21	195	181	4,75	●	blanc iceberg gris polaire

* Longueurs suivant disponibilité



Grain d'orge | FAS 21 fe
Norcapp¹¹⁰, blanc iceberg,
21 x 181 mm



Grain d'orge | FAS 41 fe | Norantic¹¹⁰, gris polaire, 21 x 181 mm

Les profils Norantic¹¹⁰ sont également disponibles à l'état naturel – voir page 37 (Piceax).

COLORIS STANDARD pour Norantic¹¹⁰



W-1980
blanc iceberg



B-1979
gris polaire

NOUVEAU



L-3484
gris montagna



L-3485
brun caribou



L-3486
montagnes noires

PREMIUM Norantic¹¹⁰

Le charme rustique des surfaces éclatées.

Les lambris Norantic¹¹⁰ séduisent par leur caractère rustique. Leur surface éclatée provient d'un principe de traitement ancestral appliqué autrefois pour équarrir les poutres. La finition à la cire teintée rehausse les contrastes et met en valeur la structure du bois. Des coloris naturels et chaleureux donnent la dernière touche et créent une atmosphère authentique et pure conférant à chaque pièce le charme des grands espaces. Pour ne pas troubler cette impression il est conseillé d'utiliser des fixations cachées.

PREMIUM

Norantic¹¹⁰  éclaté, Finition : 1 couche de finition, 1 couche de primaire

	Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Coloris
 FAS 41 fe éclaté (Grain d'orge)	Épicéa du Nord	21	195	181	2,65	●	Coloris standard pour Norantic

* Longueurs suivant disponibilité



Grain d'orge | FAS 41 fe
Norantic¹¹⁰, brun caribou,
21 x 181 mm

Grain d'orge | FAS 41 fe
Norantic¹¹⁰, gris polaire,
21 x 181 mm



Grain d'orge | FAS 21 | Mixcapp²⁰, rouge rubis + blanc, 13,5 x 135 mm

Des profilés aux coloris de votre choix (selon le nuancier RAL) sont disponibles sur demande. À partir d'une quantité de 100 m².

COLORIS STANDARD pour Mixcapp²⁰



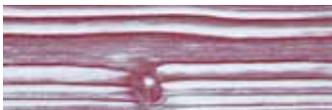
1ère couche : I-RAL 5012 - bleu clair
2e couche : I-1276 - jaune pastel



1ère couche : I-RAL 2000 - orangé jaune
2e couche : I-0003 - gris clair



1ère couche : I-RAL 9005 - noir foncé
2e couche : I-0007 - blanc



1ère couche : I-RAL 3003 - rouge rubis
2e couche : I-0007 - blanc



1ère couche : I-RAL 8025 mat - brun pâle
2e couche : Q-3388 - bronze



1ère couche : I-3315 - tabac
2e couche : Q-3388 - bronze

PREMIUM Mixcapp²⁰

Mixer la couleur.

Le système bi-couleur Mixcapp²⁰ est caractérisé par son originalité. La combinaison de deux coloris différents permet de créer une ambiance unique dans vos espaces de vie. Ce jeu de contraste met en valeur d'une manière originale la structure naturelle du bois.

Donnez à vos pièces un caractère propre à vos envies. Élaborez des combinaisons harmonieuses ou vivement contrastées – correspondant aux coloris de vos intérieurs. Mixcapp²⁰ vous offre une multitude de possibilités pour vivre vos idées déco.



POUR LES PETITES SURFACES :

Essayez différentes combinaisons de couleurs et donnez à vos pièces un caractère propre à vos envies.

► Consultez notre tutoriel vidéo Do-It-Yourself : www.mocopinus-shop.com/do-it-yourself

NOUVEAU !

PREMIUM

Mixcapp²⁰  brossé, Finition : 2 couches de peinture couvrante

	Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Coloris
 FAS 21 brossé (Grain d'orge)	Épicéa du Nord	13,5	145	135	2,50	●	Coloris standard pour Mixcapp

*Longueurs suivant disponibilité



Grain d'orge | FAS 21
Mixcapp²⁰, vert pomme + bleu clair, 13,5 x 135 mm





Grain d'orge | FAS 21 | Decorapp¹¹, blanc intense, 13,5 x 135 mm

COLORIS STANDARD pour Decorapp¹¹



W-2393
blanc intense

COLORIS STANDARD pour Ocecapp¹¹



I-0007
blanc

PREMIUM Decorcapp¹¹/ Ocecapp¹¹

Le visuel contemporain des finitions blanches.

Les surfaces brossées des lambris Decorcapp¹¹ et Ocecapp¹¹ mettent en valeur la structure du bois. Les lambris Ocecapp¹¹ reçoivent une couche de peinture opaque tandis que les lambris Decorcapp¹¹ reçoivent eux une finition, lasure-cire transparente. Celle-ci laisse davantage apparaître le veinage naturel du bois. Les teintes blanches plus ou moins couvrantes des lames Decorcapp¹¹ et Ocecapp¹¹ appliquées sur leur surface brossée donnent à la fois l'aspect chaleureux du bois et le visuel contemporain des finitions blanches. Les lames peuvent être posées à l'horizontale ou à la verticale, laissez libre cours à votre créativité.

PREMIUM

Decorcapp¹¹  brossé, Finition : 1 couche de finition, 1 couche anti-UV

	Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Coloris
 FAS 21 brossé (Grain d'orge)	Épicéa du Nord	13,5	145	135	2,50/3,85	●	W-2393 blanc intense

PREMIUM

Ocecapp¹¹  brossé, Finition : 1 couche de peinture, 1 couche anti-UV

	Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Coloris
 FAS 21 fe brossé (Grain d'orge)	Épicéa du Nord	21	195	181	2,65	●	I-0007 blanc

*Longueurs suivant disponibilité



Grain d'orge | FAS 21 fe
Ocecapp¹¹, blanc,
21 x 181 mm

Grain d'orge | FAS 21
Decorcapp¹¹, blanc intense,
13,5 x 135 mm



Grain d'orge | FAS 00 | Decorplan¹¹, blanc intense ,13,5 x 135 mm

COLORIS STANDARD pour Decorplan¹¹



W-0000
incolor

W-2393
blanc intense

W-2421
edelweiss

X-TRA Decorplan¹¹

La beauté intemporelle des surfaces lisses.

Les lambris MOCOPINUS de la gamme Decorplan¹¹ sont disponibles sous forme de profils en bois massif ou sous forme de panneaux 3 plis. La surface, soit rabotée ou poncée, est uniformément lisse et d'entretien facile. Avec leur finition blanche ou incolore à la lasure-cire transparente, ces revêtements décoratifs affichent un chic intemporel et apportent une touche moderne à chaque pièce.

X-TRA

Decorplan¹¹  raboté, Finition : 1 couche de finition, 1 couche anti-UV

	Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Coloris
 UPR 01 fx raboté (Profil U)	Pin du Nord	13,5	146	132	2,65	●	W-0000 incolore
	Épicéa du Nord	11,5	146	132	2,65	●	W-2393 blanc intense
UPR 03 fx raboté (Profil U)	Épicéa du Nord	13,5	146	132	2,35	●	W-2393 blanc intense

*Longueurs suivant disponibilité

X-TRA

Decorplan¹¹

raboté, Finition : 1 couche de finition, 1 couche anti-UV


FAS 00 | raboté
(Grain d'orge)

Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Coloris
Épicéa du Nord	13,5	120	110	3,00/3,60/4,20/4,80/5,40		W-2393 blanc intense
	13,5	145	135	3,00/3,90-5,10		W-0000 incolore
						W-2393 blanc intense
	13,5	145	135	3,00-5,40		W-2421 edelweiss
	18,5	145	135	3,00/3,60/4,20/4,80/5,40		W-0000 incolore
	18,5	145	135	3,40-5,40		W-2421 edelweiss


FAS 01 | raboté
(Grain d'orge)

Épicéa du Nord	13,5	145	135	2,50/4,75	●	W-2393 blanc intense
	21	195	181	2,65	●	W-2393 blanc intense

FAS 02 | raboté
(Grain d'orge)

Épicéa du Nord	12	96	88	2,65	●	W-0000 incolore
						W-2421 edelweiss
	13,5	120	110	2,35	●	W-0000 incolore
						W-2393 blanc intense


RPR 00 | raboté
(Profil rond)

Épicéa du Nord	13,5	121	111	3,00-5,40		W-2421 edelweiss
	13,5	121	111	3,00/3,60/4,20/4,80/5,40		W-0000 incolore
	13,5	146	136	3,00-5,40		W-2421 edelweiss
	18,5	146	136	3,00-5,40		
	18,5	146	136	3,00/3,60/4,20/4,80/5,40		W-0000 incolore


RPR 02 | raboté
(Profil rond)

Épicéa du Nord	13,5	121	111	2,35	●	W-0000 incolore
						W-2421 edelweiss


LHA 00 | raboté
(Profil chalet)

Épicéa du Nord	13,5	146	136	3,30/4,50/5,10		W-0000 incolore
----------------	------	-----	-----	----------------	--	-----------------

*Longueurs suivant disponibilité

X-TRA

Decorplan¹¹

poncé, Finition : 1 couche de finition, 1 couche anti-UV


FAS 81 | poncé
Panneau multicouche, 3 plis, rainure/languette, chanfrein 2 mm, rainé en bout

Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Coloris
Épicéa du Nord	19	246	231	2,45	●	W-2421 edelweiss

*Longueurs suivant disponibilité



Profil U | UPR 03 fx | Decorplan¹¹, blanc intense, 13,5 x 132 mm



Profil U | UPR 80 fx | Digiart¹⁰ clair + foncé, 19 x 132 mm

COLORIS STANDARD pour Digiart¹⁰



Digiart¹⁰ clair, Décoration vin



Digiart¹⁰ foncé, Décoration whiskey

X-TRA Digiart¹⁰

Décoration murale au style vintage.

Le look rétro fait son retour dans le monde de la décoration. Combiner les objets « vintage » de différentes époques permet de créer des espaces de vie uniques. Avec Digiart¹⁰, MOCOPINUS propose des profils au design d'antan produits avec une finition haute technologie innovante développée pour bois : l'impression numérique.

Afin d'apporter cet aspect vintage, des noms de grands vins et spiritueux sont imprimés sur des lames en 3 plis. Les profils en Épicéa sont disponibles en deux versions, une variante claire reproduisant l'aspect caisse de vin et une variante plus foncée reprenant l'aspect de véritables barriques de whiskey. Avec leur charme particulier, ces pièces uniques embellissent les murs de vos intérieurs ainsi que les locaux professionnels.

X-TRA

Digiart¹⁰  poncé, Finition : Impression numérique

	Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Coloris
 UPR 80 fx poncé (Profil U), panneau 3 plis	Épicéa du Nord	19	146	132	2,50	Coloris standard pour Digiart

*Longueurs suivant disponibilité



Profil U | UPR 80 fx
Digiart¹⁰ clair,
19 x 132 mm

Profil U | UPR 80 fx
Digiart¹⁰ foncé,
19 x 132 mm



Lame rainure/langnette | HNF 21 fk | Thermocapp, brossé, 20,5 x 160 mm



Lame rainure/langnette | HNF 41 fk | Thermoantic, éclaté, 20,5 x 232 mm



Lame rainure/langnette | HNF 41 fk | Thermoantic, éclaté, 20,5 x 232 mm

Le bois est le plus ancien matériau de construction, et pourtant si actuel et futuriste. Sous la forme de lambris MOCOPINUS des gammes Thermocapp et Thermoantic, il met toute la force de sa tradition à votre disposition pour créer des espaces confortables.

SPECIAL Thermocapp/Thermoantic

Le bois vieilli au naturel.

Les produits Thermocapp et Thermoantic en bois massif de MOCOPINUS ont bénéficié d'un traitement thermique qui réduit les variations dimensionnelles. De par ce traitement l'épicéa du nord acquiert des teintes chamarrées plus foncées. Il ne perd cependant rien de son caractère parfaitement naturel. Bien au contraire, celui-ci s'en voit même rehaussé.

Avec une humidité de bois de 8 %, les profils Thermocapp et Thermoantic respirent le bon vieux bois d'antan. La surface brossée des lambris de la série Thermocapp met particulièrement bien en valeur la structure du bois, alors que les lambris éclatés de la gamme Thermoantic présentent une surface rustique et confèrent ainsi à vos pièces un caractère bien particulier.

SPECIAL

Thermocapp brossé



HNF 21 fk | brossé

Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Bois et structure
Épicéa du Nord	20,5	143	136	4,15/5,05	●	Thermo, brossé
	20,5	167	160	4,15/4,45/4,75/5,05	●	
	20,5	192	185	4,15/4,45/4,75/5,05	●	
	20,5	239	232	4,15/4,45/4,75/5,05	●	

SPECIAL

Thermoantic éclaté



HNF 41 fk | éclaté

Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Bois et structure
Épicéa du Nord	20,5	167	160	4,15/4,45/4,75	●	Thermo, éclaté
	20,5	192	185	4,15/4,45/4,75	●	
	20,5	239	232	4,15/4,45/4,75	●	

*Longueurs suivant disponibilité



Lame rainure/languette HNF 41 fk
Thermoantic,
20,5 x 232 mm

L'Épicéa du Nord thermo-traité : une base unique en son genre pour des pièces originales qui respirent l'harmonie.



Grain d'orge | FAS 00 | Carboris¹⁰, 18,5 x 136 mm

ESSENCES



Épicéa du Nord

Selon la structure et le grain du bois, l'apparence n'est jamais la même.

SPECIAL Carboris¹⁰

Un revêtement design grâce à la technique

焼き杉 – Yakisugi.

Une carbonisation plus au moins intense des lames offre, selon les essences, une vaste palette de structures et de variations de noirs. Depuis des siècles des architectes, designers, artistes se sont emparés de cette technique aux variations infinies.

À l'origine, la technique Yakisugi a été utilisée au Japon pour conserver de façon naturelle les bois utilisés à l'extérieur. MOCOPINUS propose cette technique ancestrale pour la décoration intérieure : après carbonisation, une finition spécifique est appliquée sur les lames. Cette protection permet d'éviter le transfert de carbone sur les éléments (doigts, habits, etc.) qui pourraient entrer en contact avec la surface brûlée. Le bois brûlé met en avant le charme individuel de toute pièce! Avec leur design noble et élégant, les lames noires attirent tous les regards.

SPECIAL

Carboris¹⁰  raboté,  carbonisé, 1 x couche de finition

	Essence	Épaisseur en mm	Largeur hors tout en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*
 FAS 00 raboté (Grain d'orge)**	Épicéa du Nord	18,5	146	136	4,20

*Longueurs suivant disponibilité **Autres profils et essences sur demande



Grain d'orge | FAS 00
Carboris¹⁰,
18,5 x 136 mm



Grain d'orge | FAS 41 fe | Piceax, éclaté, 21 x 181 mm

CLASSIC



raboté,



scié fin

	Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Bois et structure
 UPR 01 fx raboté (Profil U)	Épicéa du Nord	11,5	146	132	2,65	●	Picea
		13,5	146	132	2,65	●	
	Pin du Nord	13,5	146	132	2,35-3,85	●	Pinus
 UPR 11 fx scié fin (Profil U)	Épicéa du Nord	14	146	132	2,65	●	Piceon
		22	195	181	2,65/4,75	●	
 FAS 00 raboté (Grain d'orge)	Épicéa du Nord	13,5	145	135	3,00-5,40		Picea
		18,5	146	136	3,00-5,10		
 FAS 01 raboté (Grain d'orge)	Épicéa du Nord	13,5	120	110	2,35-5,05	●	Picea

*Longueurs suivant disponibilité

CLASSIC

À l'état naturel - ouvert à toutes vos idées de décoration.

Les murs et plafonds mis en beauté par un revêtement en bois créent une atmosphère agréable et chaleureuse, invitant à la détente. Les profils naturels en bois massif de MOCOPINUS sont disponibles dans plusieurs essences et avec des états de surface différents. C'est sur cette base que vous pouvez appliquer la finition qui correspond au mieux à vos souhaits et désirs.

CLASSIC		 raboté,	 brossé,	 éclaté			
	Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Bois et structure
FAS 02 raboté, chanfreiné en bout (Grain d'orge)	Épicéa du Nord	12	96	88	2,65	●	Picea
		13,5	120	110	2,35	●	
FAS 21 brossé (Grain d'orge)	Épicéa du Nord	13,5	145	135	2,50/3,85	●	Piceatec
FAS 41 fe éclaté (Grain d'orge)	Épicéa du Nord	21	195	181	2,65	●	Piceax
APR 00 raboté (Profil standard)	Épicéa du Nord	12	96	88	3,00-5,10		Picea
APR 01 raboté (Profil standard)	Épicéa du Nord	11,5	146	136	2,65/3,85/4,75	●	Picea
		12	96	88	2,65-5,05	●	
RPR 00 raboté (Profil rond)	Épicéa du Nord	13,5	121	111	3,00-5,40		Picea
		18,5	146	136	3,00-5,40		
RPR 00 fe raboté (Profil rond-sauna)	Épicéa du Nord	14	96	86	2,70/4,20		Picea
RPR 01 raboté (Profil rond)	Épicéa du Nord	13,5	121	111	2,35/2,95/3,55	●	Picea
LHA 00 raboté (Profil chalet)	Épicéa du Nord	13,5	146	136	3,30/4,50/5,10		Picea

*Longueurs suivant disponibilité

CONSEILS DE POSE POUR MURS ET PLAFONDS.

Comptez sur notre expérience – posez comme des pros.

Vous aimez faire les choses vous-même ?

Réaliser une pose précise des profils en bois massif n'a rien de bien sorcier. Il n'est pas nécessaire de posséder un équipement spécial, vous n'avez besoin que des outils habituels nécessaires pour scier, percer et visser.

Pour que les profilés puissent s'acclimater, il est nécessaire de les déballer et de les entreposer à plat quelques jours au préalable dans la pièce où elles vont être posées. Il est important que celle-ci soit bien sèche et exempte de toute humidité résiduelle due à des travaux. Afin d'éviter que les profils ne se tordent, liez-les en paquets à l'aide de ruban adhésif de masquage au niveau des extrémités et en milieu de lame. Avant la pose, vous pouvez les trier en fonction de leur veinage et de leur couleur.

Les profilés en bois massif non traités doivent, si vous souhaitez une finition, être traités sur toutes leurs faces avant la pose. Dans le cas contraire vous risquez, sous l'effet du retrait du bois, l'apparition de raies sans finition sur vos murs et plafonds.

Nous vous recommandons à cet égard les produits de finition MOCOPINUS de haute qualité de la série Profi-Line, ceux-la-même que nous mettons en œuvre pour la finition des profilés appliquée en usine selon des procédés de haute technologie. Vous pouvez également les utiliser pour effectuer la retouche des usinages et des coupes. Les peintures et finitions microporeuses en phase aqueuse sont disponibles en pot de 0,75 l, 2,5 l ou même sur commande en pot de 25 kg.



Conseils de pose et spécifications techniques disponibles au www.mocopinus.com

▶ INFO



- 01** Pour la fixation des profilés en bois massif, visser des lattes qui serviront d'ossature. Compenser les inégalités éventuelles du plafond/mur à l'aide de cales. Distance maximale entre les lattes : 50 à 60 cm !



- 02** En locaux à milieu humide l'air doit circuler librement sous les profilés, et ceci en deux sens. C'est pourquoi on procèdera à un contre-lattage, vissé perpendiculairement à l'ossature de base. Bien entendu, vous tiendrez compte du fait que cela modifiera le sens de pose de vos profilés.



- 03** Fixer la première lame de profilé en bois massif sur l'ossature au moyen de fines pointes en acier (languette côté mur), en veillant à ce que son orientation soit parfaite. Laisser un joint de dilatation entre le mur et la première lame de 10 à 15 mm.



- 04** Glisser la languette de la lame suivante dans la rainure de la première. Quelques légers coups de marteau (au moyen d'une cale en bois) sur toute la longueur assureront le parfait parallélisme des profilés. Fixer la deuxième et toutes les lames suivantes sur l'ossature à l'aide de clips de fixation.

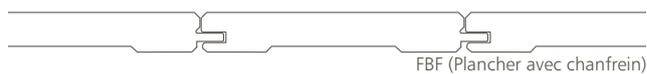


- 05** Pour une finition parfaite du plafond, garder une distance de 10 à 15 mm du mur en sciant la dernière lame sur toute sa longueur. Facultativement une baguette de finition peut être posée.

Les conseils de pose ci-dessus sont le résultat de notre longue expérience. Il ne saurait en découler une quelconque revendication juridique.



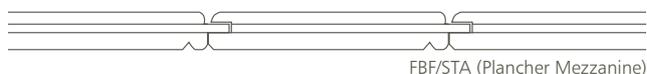
Plancher avec chanfrein | FBF 00 | Pinus, 21 x 137 mm



FBF (Plancher avec chanfrein)



FBF/FAS (Plancher Mezzanine)



FBF/STA (Plancher Mezzanine)

Un parquet en bois massif répand une atmosphère paisible dans votre espace de vie. Il est respectueux de l'environnement et représente un investissement inscrit dans la durée. Chaque lame est unique en son genre et symbolise la nature à l'état pur.

FBF/FAS et FBF/STA, les parquets pour mezzanine, disposent de deux faces visibles.

LAMES DE PARQUET EN BOIS MASSIF.

La beauté au naturel, sans finition.

Il émane de l'aspect vivant d'un parquet MOCOPINUS en bois massif une atmosphère chaleureuse et une sensation de sécurité. Chaque lame de parquet a une allure à nulle autre pareille et est une pièce unique de la nature. Les parquets en bois massif peuvent être poncés, ont une longue durée de vie et perdurent de nombreuses décennies. Les lames de parquet mezzanine se distinguent par l'aspect travaillé de leur contre-parement.

CLASSIC

Produits

NATUREL

Les lames de parquet en épicéa ou pin sont disponibles **sans finition**. Pour conserver leurs caractéristiques uniques, nous vous recommandons d'appliquer une huile cire-dure.

Picea

Pinus

Nomenclature des produits MOCOPINUS : cf. page 52.



Plancher avec chanfrein | FBF 02 | Picea, 21 x 137 mm

CLASSIC

Le naturel.

Un plancher en bois naturel incarne un mode de pensée durable et crée une atmosphère de bien-être dans vos pièces. Du fait de son faible coefficient de conductivité thermique, il donne quant à la température ambiante, toujours une sensation de confort, particulièrement agréable et douillette.

CLASSIC



raboté

	Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Bois et structure
 FBF 00 raboté (Plancher avec chanfrein)	Épicéa du Nord	21	144	137	3,00/3,60/4,20 4,50/4,80/5,10		Picea
 FBF/FAS 00 raboté (Plancher Mezzanine)	Épicéa du Nord	25,5	144	137	3,00/3,60/4,20-5,10		Picea
 FBF/FAS 01 raboté (Plancher Mezzanine)	Épicéa du Nord	20	94	87	3,55/4,15	●	Picea
		20	144	137	3,55/4,15	●	
		25,5	94	87	4,15	●	
		25,5	144	137	3,55/4,45	●	
 FBF/STA 01 raboté (Plancher Mezzanine, Mouchette)	Épicéa du Nord	20	94	87	4,15	●	Picea

*Longueurs suivant disponibilité

CONSEILS DE POSE POUR PLANCHERS.

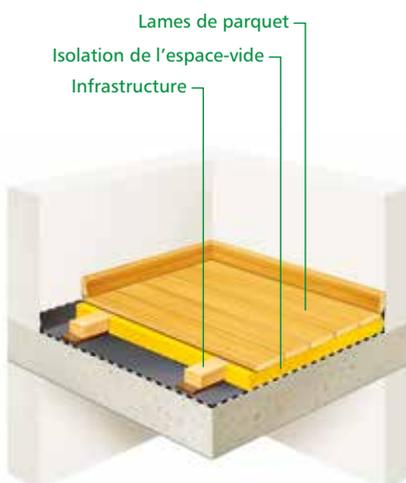
Bien posé – pour plusieurs générations.

Dans le cas des planchers sans finition nous recommandons d'huiler ou de cirer les lames. N'utilisez pas de vernis pouvant éventuellement coller les lames entre elles et faire apparaître des marques d'arrachement lors d'un éventuel retrait. Une fois le parquet posé, vous pouvez le poncer si nécessaire (mais jamais dans le sens perpendiculaire aux fibres du bois) et passer à nouveau une couche d'huile ou de cire.

Peu de planchers sont aussi faciles d'entretien que le parquet. En règle générale il suffit de le nettoyer au balai à franges ou à l'aspirateur. En cas de taches utilisez un chiffon légèrement humide. C'est avec le temps qu'un parquet acquiert toute sa beauté. Pensez aux maisons de maîtres, auxquelles les parquets en bois ancien donnent un air majestueux. Et si un jour les traces de la vie quotidienne vous déplaisent, vous pouvez à nouveau poncer le bois massif et l'enduire d'huile dure à la cire MOCOPINUS.

Les pièces où il est prévu de poser un parquet doivent être suffisamment sèches et chauffées. N'oubliez pas l'humidité résiduelle suite à des travaux préalables, car aucune humidité ne doit pénétrer le bois. Les lames de parquet ayant été soumises à un procédé de séchage ont une humidité résiduelle de 10 +/- 2 points. La teneur en humidité de l'infrastructure doit correspondre à celle des lames.

Parquet posé sur dalle de béton armé



Parquet posé sur dalle de béton armé



Conseils de pose et spécifications techniques disponibles au www.mocopinus.com

► INFO

Les différentes phases de la pose.



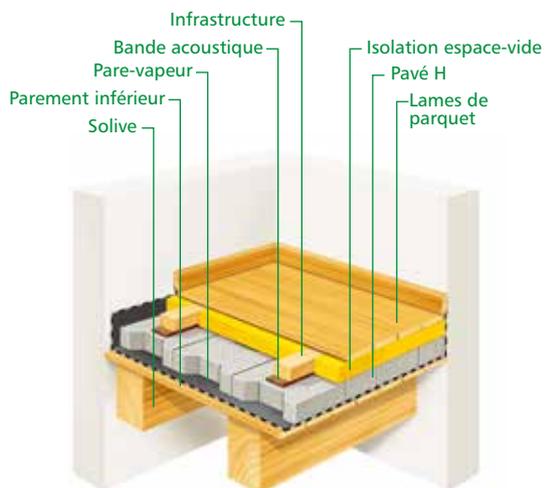
01 Poser l'ossature (environ 45 x 70 mm) sur le support brut, éventuellement avec bandes d'isolation acoustique sous-jacentes. Poser pare-vapeur, membrane, ou tasseaux de telle sorte que le joint des lames tombe sur un tasseau. Distance maximale entre les tasseaux : 50 cm. Comblers les espaces vides de matière isolante. Poser la première rangée de lames rainure côté mur. Garder une distance d'environ 10 mm du mur à l'aide de cales. Visser la première lame côté mur par le haut, côté centre de la pièce en biais à travers la languette.

02 Démarrer les rangées suivantes respectivement du côté fin de la rangée précédente. Assurer une bonne cohésion des lames à l'aide d'un battoir (par exemple une chute de lame). La dernière rangée de lames doit réserver également un espace libre d'environ 10 mm côté mur et être vissée de manière visible par le haut. Ne pas oublier de retirer les cales d'espacement!

03 Couvrir enfin le joint de dilatation et les vis de fixation au moyen d'une plinthe.

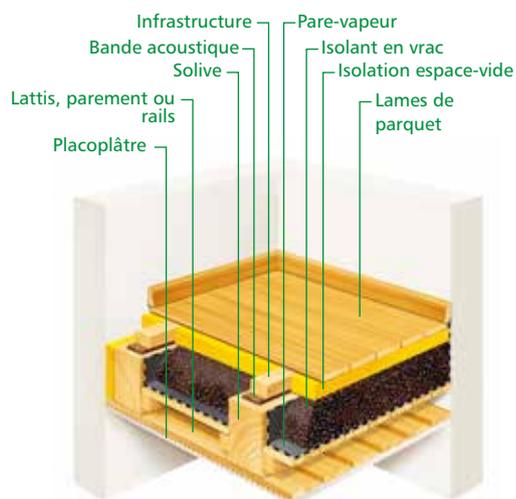
Les conseils de pose sont le résultat de notre longue expérience. Il ne saurait en découler une quelconque revendication juridique.

Parquet sur dalle bois à solivage 1



Parquet sur dalle bois à solivage - Variante 1

Parquet sur dalle bois à solivage 2



Parquet sur dalle bois à solivage - Variante 2

LA BONNE PEINTURE POUR LE BOIS.

Une finition de classe, sortie de nos laboratoires.

Les systèmes de peintures pour finition MOCOPINUS sont le résultat d'une recherche intensive et d'une grande expérience. Ils permettent de préserver les qualités du bois pendant de nombreuses années.

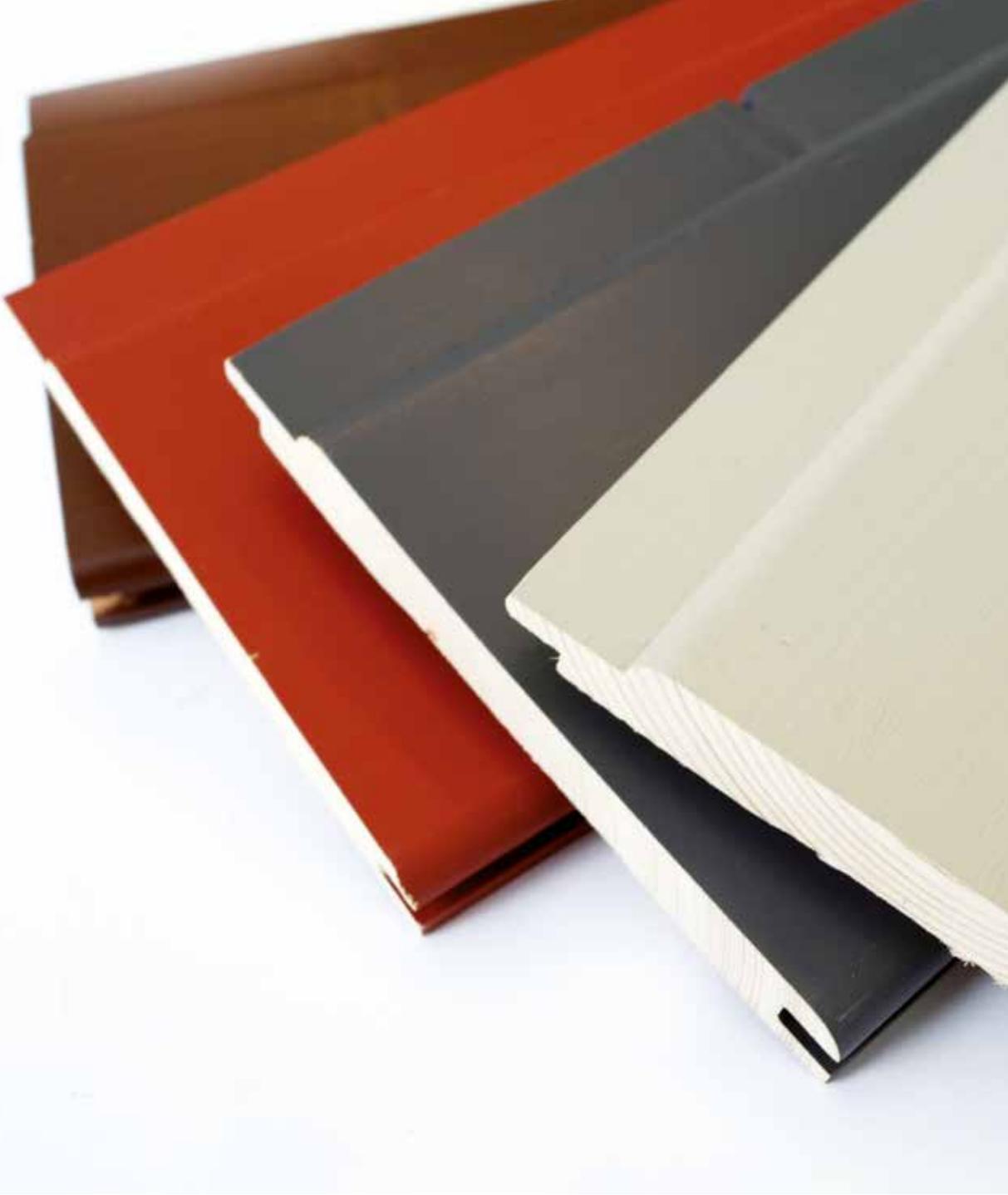
C'est dans notre laboratoire dédié aux finitions et aux peintures que voient le jour des formules de produits de revêtement parfaitement adaptées à l'application sur des profils en bois massif offrant une protection complète et durable. C'est aussi notre longue expérience dans la transformation du bois qui joue un rôle décisif dans la mise au point de peintures et finitions offrant une solution idéale.

Les peintures microporeuses en phase aqueuse sont parfaitement respectueuses de l'environnement et permettent au bois de « respirer » et conserver ses propriétés naturelles de régulation de l'humidité. Des procédés de haute technologie garantissent une application exacte et efficace. Il en résulte des planches ou lames à la finition de haute qualité, fabriquées au moyen de procédés particulièrement respectueux de l'environnement. Des produits transparents ou couvrants prêts à la pose qui vous ouvrent une multitude de possibilités.



Outre d'excellentes propriétés, nos peintures se distinguent aussi par leur facilité de mise en œuvre.





Tous nos vernis et peintures sont développés et contrôlés pour une mise en œuvre professionnelle. Vous pouvez ainsi réaliser en un seul système les finitions après pose, ainsi que les finitions d'autres surfaces.



Retrouvez et commandez les produits
de la gamme MOCOPINUS Profi-Line :
www.mocopinus-shop.com

▶ PEINTURES

▶ DES COLORIS SUR DEMANDE

Outre de nombreux coloris standard, les peintures bois MOCOPINUS sont disponibles sur demande dans des coloris hors-gamme. À partir d'une quantité d'achat de 25 kg.



LES PEINTURES POUR LE BOIS MOCOPINUS.

Des peintures professionnelles pour l'intérieur.

Les finitions et peintures MOCOPINUS de haute qualité de notre gamme Profi-Line sont mises en œuvre dans l'application de la finition que reçoivent les profils en usine, selon des procédés de haute technologie. Vous les utiliserez pour retraiter les usinages et retouches des coupes ou pour effectuer vous-même le traitement des bois bruts. Les peintures et finitions microporeuses en phase aqueuse sont disponibles en pots de 0,75 l, 2,5 l et sur commande en pots de 25 kg.



PEINTURE POUR BOIS

couvrante - colorée

Satinée. Parfaite résistance aux rayons UV et protection à la lumière optimale. Excellente tenue de la couleur.

Mise en œuvre pour la finition de nos profilés Oceanic¹¹, que vous trouverez page 14 avec les coloris standard proposés.



LASURE-CIRE POUR BOIS

incoloré ou teintée transparente

Satinée, séchage rapide. Surface soyeuse. Le veinage reste visible. Hydrofuge et anti-salissante.

Mise en œuvre pour la finition de nos profilés Antarctica¹⁰, Decorapp¹¹ et Decorplan¹¹, que vous trouverez pages 16, 24 et 26 avec les coloris standard proposés.

COLORIS STANDARD



COLORIS STANDARD



Retrouvez toutes nos finitions de la gamme MOCOPINUS Profi-Line dans notre flyer spécial finitions et sur www.mocopinus-shop.com/fr. Commandez vos finitions professionnelles pour bois et vos échantillons en ligne.

► FLYER



AVEC LA MAIN, AVEC LE CŒUR.

Les procédés de fabrication et d'usinage.

Mises à part les propriétés naturelles du bois, les profils en bois massif de MOCOPINUS se distinguent par une qualité exceptionnelle qui est le résultat de procédés de transformation ambitieux et d'une expérience forte de plusieurs décennies. C'est au moyen de procédés garants de la qualité et ayant fait leurs preuves que nos usines fabriquent des produits répondant aussi bien aux exigences de fonctionnalité que de créativité.



Surface rabotée : Une surface parfaitement plane et lisse dans la forme désirée.



Surface brossée : La surface préalablement rabotée est travaillée de manière intensive à l'aide de brosses. Les bois tendres comme l'épicéa possèdent des cernes de croissance tendres et durs qui se creusent en fonction de la dureté du bois lors du brossage, on obtient une surface « ondulée » accentuant bien la structure du bois.



Scié fin : Le bois refendu à la scie à ruban présente une surface brute de sciage. Par un procédé de brossage répété et minutieux, les fibres de bois détachées sont partiellement éliminées pour garantir une qualité optimale de la surface des profilés, cela afin d'offrir le meilleur support à toute finition.



Surface carbonisée : La combustion contrôlée des surfaces en bois crée un parement carbonisé qui offre une multitude d'aspects selon les structures et le grain des bois.



Surface éclatée : Rabotée au préalable, la surface est alors lentement travaillée à l'aide de multiples couteaux, lentement et tout en surface. Ce principe s'apparente au traitement ancestral appliqué jadis pour équarrir les poutres, il confère au bois un caractère rustique bien particulier.



Aboutage : Méthode de fabrication de planches longues et solides, sans défauts tels que nœuds pourris, fissures continues ou poches de résine. Des entures cunéiformes entaillées sur deux planches permettent de les emboîter parfaitement. Assemblées avec une colle résistante à l'eau, elles offrent solidité et optique irréprochables.



Rainage en bout : Lorsque le rainage (rainure et languette) se trouve non seulement en longueur sur les grands côtés de la planche mais aussi en bout de lame, on parle de rainage en bout. Ainsi les lames peuvent être posées « infiniment » bout à bout.



Des dimensions bien définies et des processus standardisés garantissent des profils d'une qualité constante de haut niveau. Nous mettons notre savoir-faire au service de chaque millimètre, pour faire la différence.

NOMENCLATURE DES PRODUITS.

Conforme aux normes pour votre sécurité.

MOCOPINUS est la première raboterie en Allemagne à avoir mis en œuvre toutes les normes européennes relatives aux produits en bois. L'ordre et la désignation des produits de notre gamme suivent à partir de cela une logique systématique et évidente. Des désignations d'articles uniformes valables dans toute l'Europe créent un maximum de transparence et définissent précisément les caractéristiques que possède un produit déterminé.

État de surface

(1er chiffre du code après la désignation profil)

- 0 = Raboté
- 1 = Scié fin
- 2 = Brossé
- 3 = Brossé et égrainé
- 4 = Éclaté
- 5 = Brut de sciage
- 6 = Égalisé
- 7 = Refendu à la scie circulaire
- 8 = Poncé
- 9 = Micro-strié

Rainage en bout

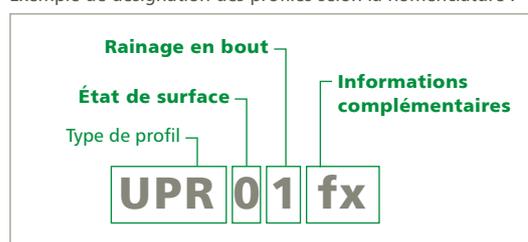
(2è chiffre du code après la désignation profil)

- 0 = Non rainé en bout
- 1 = Rainé en bout
- 2 = Rainé en bout, chanfreiné en bout
- 3 = Rainé en bout, profil U en bout

Informations complémentaires

- | | | | |
|-------|------------------------------------------|-------|-------------------------------|
| dn | Double rainure | rh/rh | Lame cannelée 2 faces |
| d | Avec profil central | st | Parement mouchette |
| df | Avec double rainure/langnette | uk | Profil avec ossature intégrée |
| fe | Langnette longue | u5 | Profil U de 5 mm |
| fk | Langnette courte | vf | Liaison bouvet |
| fx | Montage simplifié | wf | Liaison mi-bois |
| gl | Collé | | |
| gr/ge | Parement strié / contre-parement lisse | | |
| gr/gr | Strié des deux côtés | | |
| gr/gn | Parement strié / contre-parement rainuré | | |
| hf | Avec point de fixation caché | | |
| kf | Langnette conique | | |
| kn | Rainure trapézoïdale | | |
| n | Rainure de contre-parement | | |

Exemple de désignation des profilés selon la nomenclature :



PREMIUM, X-TRA, SPECIAL

(intérieur + finition)

État de surface	Syllabe (suffixe)
 raboté	-plan
 scié fin	-ic
 brossé	-capp
 brossé et égrainé	-ica
 éclaté	-antic
 micro-strié	-nova
 carbonisé	-ris

CLASSIC

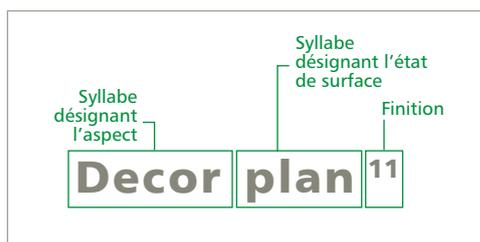
(pour toutes les utilisations sans finition)

État de surface	Syllabe (suffixe)
 raboté	-
 scié fin	-on
 brossé	-tec
 éclaté	-ax
 poncé	-tras
 micro-strié	-ron

Vous trouverez les informations relatives à la finition appliquée en usine dans la dénomination du produit, sous forme d'un chiffre en puissance.

- Finition n° 10 = 1 couche de finition
- Finition n° 11 = 1 couche de peinture + traitement anti-UV
- Finition n° 20 = 2 couches de peinture
- Finition n° 110 = 1 couche de finition + 1 couche de primaire

Exemple de désignation des états de surface selon la nomenclature :





LE BOIS. UN PRODUIT DE LA NATURE.

Cadeau d'une part, responsabilité de l'autre.

Bois résineux du Nord

Une grande partie des bois travaillés par MOCOPINUS provient du nord de l'Europe. Les hivers typiquement longs et froids de ces régions sont à l'origine d'une croissance très lente, ce qui confère aux bois une densité élevée et, par conséquent, une résistance naturelle et une certaine rigidité.



Certification PEFC

Les exploitations forestières peuvent se faire certifier PEFC (Program for the Endorsement of Forest Certification schemes). Cette certification confirme qu'elles pratiquent bien un entretien naturel et durable de cette matière première qu'est le bois, et donc des forêts. Les entreprises qui, comme MOCOPINUS, suivent dans la chaîne de consommation du bois peuvent, grâce à la certification PEFC-CoC, prouver qu'elles s'approvisionnent en matière première auprès de forêts exploitées de la sorte.



Symbole de l'économie forestière responsable

Certification FSC®

Le Forest Stewardship Council® (FSC®) est un organisme international d'utilité publique qui s'est fixé pour but de mettre en évidence sur les produits les pratiques forestières écologiques et socialement responsables. La certification FSC® permet de prouver et de garantir que les matières premières proviennent bien d'exploitations durables.

Soyez attentif et repérez les produits certifiés FSC®.



EMAS – SMEA, Système de Management Environnemental et d'Audit de l'UE

EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) atteste que des entreprises et organisations s'engagent volontairement à évaluer et à améliorer de manière continue leurs performances environnementales. Les entreprises conformes au règlement EMAS publient à un rythme annuel une déclaration dressant la liste exacte des activités et informations environnementales telles que la consommation de ressources et d'énergie, les émissions, les déchets etc., afin de réduire la consommation de matières premières, de matériaux et de ressources.



L'Ange Bleu

En tant que plus vieux label environnemental du monde, l'Ange Bleu joue un grand rôle dans les efforts mis en œuvre pour accélérer le changement structurel de l'économie dans le sens d'une évolution durable. Les entreprises utilisent ce label pour promouvoir, de manière professionnelle, l'utilisation de produits respectueux de l'environnement sur une base volontaire. Il démontre clairement aux consommateurs que les produits portant ce label présentent des propriétés écologiques supérieures et favorisent la consommation de produits respectueux de l'environnement.

Profils murs & plafonds

Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Structure surface
---------	-----------------	---------------	---------------------	-----------------	---------------	-------------------

UPR (Profil U)



UPR 01 fx | raboté rainé en bout

Épicéa du Nord	11,5	146	132	2,65	●	CLASSIC – Picea
	13,5	146	132	2,65	●	
	11,5	146	132	2,65	●	X-TRA – Decorplan ¹¹
Pin du Nord	13,5	146	132	2,95	●	CLASSIC – Pinus
	13,5	146	132	2,65		X-TRA – Decorplan ¹¹

UPR 03 fx | raboté rainé en bout

Épicéa du Nord	13,5	146	132	2,35	●	X-TRA – Decorplan ¹¹
----------------	------	-----	-----	------	---	----------------------------------------

UPR 11 fx | scié fin rainé en bout

Épicéa du Nord	14	146	132	2,65	●	CLASSIC – Piceon
	22	195	181	2,65/4,75	●	

UPR 31 fx | brossé + égrainé rainé en bout, Profil U en bout

Épicéa du Nord	13,5	146	132	2,50	●	PREMIUM – Antarctica ¹⁰
----------------	------	-----	-----	------	---	-------------------------------------------



UPR 80 fx | poncé panneau 3 plis

Épicéa du Nord	19	146	132	2,50		X-TRA – Digiart ¹⁰
----------------	----	-----	-----	------	--	--------------------------------------

HNF (Rainure/Languette)



HNF 21 fk | brossé rainé en bout

Épicéa du Nord, thermo-traité	20,5	143	136	4,15/5,05	●	SPECIAL – Thermocapp
	20,5	167	160	4,15/4,45/4,75/5,05	●	
	20,5	192	185	4,15/4,45/4,75/5,05	●	
	20,5	239	232	4,15/4,45/4,75/5,05	●	

HNF 41 fk | éclaté rainé en bout

Épicéa du Nord, thermo-traité	20,5	167	160	4,15/4,45/4,75	●	SPECIAL – Thermoantic
	20,5	192	185	4,15/4,45/4,75	●	
	20,5	239	232	4,15/4,45/4,75	●	

FAS (Grain d'orge)



FAS 00 | raboté

Épicéa du Nord	13,5	145	135	3,00-5,40		CLASSIC – Picea
	13,5	120	110	3,00/3,60/4,20/4,80/5,40		X-TRA – Decorplan ¹¹
	13,5	145	135	3,00/3,90-5,10		X-TRA – Decorplan ¹¹
	18,5	145	135	3,00-5,40		CLASSIC – Picea

FAS 00 | carbonisé

Épicéa du Nord	18,5	146	136	4,20		SPECIAL – Carboris
----------------	------	-----	-----	------	--	---------------------------

FAS 01 | raboté rainé en bout

Épicéa du Nord	13,5	120	110	2,35-5,05	●	CLASSIC – Picea
	13,5	120	110	2,65/4,45/4,75	●	X-TRA – Decorplan ¹¹
	13,5	145	135	2,50/4,75	●	

FAS 02 | raboté rainé en bout, chanfreiné en bout

Épicéa du Nord	12	96	88	2,65	●	CLASSIC – Picea
	13,5	120	110	2,35	●	X-TRA – Decorplan ¹¹

*Longueurs suivant disponibilité

Profils murs & plafonds

Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Structure surface
---------	-----------------	---------------	---------------------	-----------------	---------------	-------------------

FAS (Grain d'orge)

FAS 21 | brossé
rainé en bout

Épicéa du Nord	13,5	145	135	2,50/3,85	●	CLASSIC – Piceatec PREMIUM – Decorcapp ¹¹ PREMIUM – Mixcapp ²⁰
	13,5	145	135	2,50	●	

FAS 21 fe | brossé
rainé en bout

Épicéa du Nord	21	195	181	2,65/4,75	●	PREMIUM – Norcapp ¹⁰
	21	195	181	2,65	●	PREMIUM – Ocecapp ¹¹

FAS 41 fe | éclaté
rainé en bout

Épicéa du Nord	21	195	181	2,65	●	CLASSIC – Piceax PREMIUM – Norantic ¹⁰

FAS 81 | poncé
rainé en bout, panneau 3 plis

Épicéa du Nord	19	246	231	2,45	●	X-TRA – Decorplan ¹¹
----------------	----	-----	-----	------	---	---------------------------------

RPR (Profil rond)



RPR 00 | raboté

Épicéa du Nord	13,5	121	111	3,00-5,40		CLASSIC – Picea
	18,5	146	136	3,00-5,40		X-TRA – Decorplan ¹¹ CLASSIC – Picea

RPR 00 fe | raboté
Profil rond - Sauna

Épicéa du Nord	14	96	86	2,70/4,20		CLASSIC – Picea
----------------	----	----	----	-----------	--	-----------------

RPR 01 | raboté
rainé en bout

Épicéa du Nord	13,5	121	111	2,35/2,95/3,55	●	CLASSIC – Picea
	13,5	121	111	2,65/4,75/5,05	●	X-TRA – Decorplan ¹¹

RPR 02 | raboté
rainé en bout, chanfreiné
en bout

Épicéa du Nord	13,5	121	111	2,35	●	X-TRA – Decorplan ¹¹
----------------	------	-----	-----	------	---	---------------------------------

APR (Profil standard)



APR 00 | raboté

Épicéa du Nord	12	96	88	3,00-5,10		CLASSIC – Picea
----------------	----	----	----	-----------	--	-----------------

APR 01 | raboté
rainé en bout

Épicéa du Nord	11,5	146	136	2,65/3,85/4,75	●	CLASSIC – Picea
	12	96	88	2,65-5,05	●	
Red Cedar	18	144	134	1,78-4,22	●	CLASSIC – Cedar

LHA (Profil chalet)



LHA 00 | raboté

Épicéa du Nord	13,5	146	136	3,30/4,50/5,10		CLASSIC – Picea X-TRA – Decorplan ¹¹
----------------	------	-----	-----	----------------	--	----------------------------------------------------

*Longueurs suivant disponibilité

Profils pour planchers

Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Structure surface
---------	-----------------	---------------	---------------------	-----------------	---------------	-------------------

FBF (Plancher avec chanfrein)



FBF 00 | raboté

Épicéa du Nord	21	144	137	3,00/3,60/4,20/ 4,50/4,80/5,10		CLASSIC – Picea
----------------	----	-----	-----	-----------------------------------	--	-----------------

FBF/FAS (Plancher Mezzanine)



FBF/FAS 00 | raboté

Épicéa du Nord	25,5	144	137	3,00/3,60/4,20-5,10		CLASSIC – Picea
----------------	------	-----	-----	---------------------	--	-----------------



FBF/FAS 01 | raboté rainé en bout

Épicéa du Nord	20	94	87	3,55/4,15	●	CLASSIC – Picea
	20	144	137	3,55/4,15	●	
	25,5	94	87	4,15	●	
	25,5	144	137	3,55/4,45	●	

FBF/STA (Plancher Mezzanine)



FBF/STA 01 | raboté rainé en bout, mouchette

Épicéa du Nord	20	94	87	4,15	●	CLASSIC – Picea
----------------	----	----	----	------	---	-----------------

Plinthes

Essence	Épaisseur en mm	Largeur en mm	Largeur utile en mm	Longueurs en m*	Rainé en bout	Structure surface
---------	-----------------	---------------	---------------------	-----------------	---------------	-------------------

S1R



S1R 01 | raboté rainé en bout

Épicéa du Nord	9	68	68	2,35/4,45	●	CLASSIC – Picea
	9	90	90	sur demande	●	
	11,5	68	68	2,35/4,45	●	
	11,5	90	90	4,15	●	

S2K



S2K 01 | raboté rainé en bout

Épicéa du Nord	9	68	68	2,35/4,45	●	CLASSIC – Picea
	9	90	90	sur demande	●	
	11,5	68	68	4,45	●	
	11,5	90	90	4,15	●	

*Longueurs suivant disponibilité

NOTES

Le bois est un matériau hétérogène par nature. Selon la structure et le grain, des différences de teintes peuvent apparaître. Celles-ci sont normales et ne peuvent faire l'objet de réclamations.

LA GAMME MOCOPINUS.

LIVING. WOOD. IDEAS.

Mettez du bois dans vos idées. Retrouvez nos gammes complètes MOCOPINUS sur notre site Internet et commandez échantillons et peintures en quelques clics.



Retrouvez et commandez les produits de la gamme MOCOPINUS Profi-Line : www.mocopinus-shop.com



► PEINTURES



Retrouvez nos échantillons de profilés en bois massif avec ou sans finitions : www.mocopinus-shop.com



► ÉCHANTILLONS



Aménagez aussi vos façades et terrasses avec les profilés en bois massif de MOCOPINUS www.mocopinus.com



► BROCHURES

© MOCOPINUS • Édition 05/2017 • Numéro d'article M-5015

L'aspect des essences et des coloris peut différer légèrement à l'impression. • Sous réserve de modifications.

MOCOPINUS GmbH & Co. KG

Siège social

Heuweg 3
D-89079 Ulm
Tél.: +49 731 165-0
Fax: +49 731 165-215

Usine de Karlsruhe (service commercial France)

Südliche Uferstraße 3
D-76189 Karlsruhe
Tél.: +49 721 9595-0
Fax: +49 721 9595-100

Usine d'Ammelshain

Bauhofstraße 1
D-04683 Naunhof Ammelshain
Tél.: +49 34293 518-0
Fax: +49 34293 518-23



info@mocopinus.com

www.mocopinus.com

▶ ONLINE-SHOP

www.mocopinus-shop.com

MOCOPINUS

LIVING. WOOD. IDEAS.